



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА КОВРОВА
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ

П Р И К А З

« 11 » ноября 2024 г.

№ 540

Ковров

**О проведении муниципального этапа Всероссийского Конкурса
хоровых и вокальных коллективов**

Во исполнение приказа Министерства образования и молодежной политики Владимирской области от 06.11.2024 г. № 1447 «О проведении Регионального этапа Всероссийского Конкурса хоровых и вокальных коллективов» **приказываю:**

1. Провести с 20 по 28 ноября 2024 г. муниципальный этап Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов (далее – Конкурс).
2. Утвердить Положение о проведении Конкурса (Приложение 1).
3. Утвердить состав жюри Конкурса (Приложение 2).
4. Информационно-методическому центру (Диркач Л.Р.) организовать проведение Конкурса.
5. Назначить муниципальным оператором Конкурса Станишевскую Татьяну Владимировну, учителя музыки МБОУ СОШ № 22, руководителя ГМО учителей музыки.
6. Муниципальному оператору до 02 декабря 2024 года предоставить материалы региональному оператору (заявку, ссылки на видеозаписи выступлений победителей муниципального этапа и согласие на обработку персональных данных).
7. Руководителям ОО обеспечить участие учащихся – победителей муниципального этапа в региональном этапе Конкурса.
8. Контроль исполнения приказа возложить на заведующего ИМЦ Л.Р.Диркач.

И.о.начальника управления

Е.Н.Ежикова

Положение о проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет условия, цели, задачи, порядок организации и проведения муниципального этапа Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов (далее - Конкурс), требования к участникам, порядок и сроки определения победителей и призеров.

1.2. Конкурс проводится в рамках реализации федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».

1.3. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет Управление образования администрации города Коврова, Информационно-методический центр.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса – развитие детского хорового движения, культуры вокально-хорового исполнительства у обучающихся, сохранения песенного музыкального наследия страны.

2.2. Задачи Конкурса:

- приобщение обучающихся к ценностям отечественной и зарубежной музыкально-песенной культуры, лучшим образцам вокального и хорового исполнения;
- духовно-нравственное и художественно-эстетическое развитие детей и подростков, воспитание потребности к творческому саморазвитию, самореализации;
- развитие творческих способностей и талантов детей, выявление и поддержка талантливых коллективов, одаренных детей, проявляющих выдающиеся способности в области вокально-хорового исполнительства;
- воспитание уважения к вокально-хоровой культуре как форме сохранения и передачи лучших традиций и эталонных достижений в области музыкального искусства от их современных носителей к новым поколениям россиян;
- популяризация хорового пения как самого доступного вида музыкального искусства, российской хоровой культуры;
- сохранение единого культурного пространства как фактора национальной безопасности и территориальной ценности России.

3. Участники Конкурса

Участниками Конкурса являются обучающиеся (в том числе дети, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации: дети с ОВЗ и инвалидностью, дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей, дети, нуждающиеся в особых условиях обучения и воспитания) в возрасте от 7 до 17 лет общеобразовательных организаций, независимо от формы их организационно правовой формы и подчиненности, расположенных на территории города Коврова.

4. Этапы и сроки проведения Конкурса

4.1. Отборочный (заочный тур) до **26 ноября 2023 года** (почта l.r.dirkach@yok33.ru).

4.2. **27 ноября 2024 г в 14.00 в каб.210** управления образования работа жюри конкурса.

4.3. Срок проведения регионального этапа декабрь 2024 г.

5. Номинации Конкурса.

Конкурс проводится по следующим номинациям:

5.1. Школьный хор «Песни моей страны».

В номинации принимают участие хоровые коллективы, исполняющие песни в академической, народной, эстрадной манере.

Возраст участников от 7 до 17 лет включительно.

Возрастные категории хорового коллектива:

Младшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 7-10 лет);

Средняя возрастная группа (обучающиеся в возрасте 11-14 лет);

Старшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 15-17 лет);

Количество участников от 12-ти человек.

Допускается присутствие в возрастной группе до 10% обучающихся из другой возрастной группы.

Сводный (концертный) хор общеобразовательной организации, объединяющий участников их разных возрастных групп хорового коллектива (обучающиеся в возрасте от 7-ми до 17-ти лет включительно). Количество участников сводного (концертного) хора – не менее 24-х человек.

Хор мальчиков и юношей, состоящий из одной образовательной организации, от 12 человек.

5.2. Семейный ансамбль «Связь поколений: любимые песни моей семьи».

В номинации принимают участие коллективы, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся общеобразовательной организации и членов их семей.

Возраст взрослых участников семейного коллектива не ограничен, количество участников – от 2-х человек без учета аккомпанирующей группы.

5.3. Вокальный ансамбль «Музыкальный калейдоскоп».

В номинации принимают участие вокальные ансамбли, состоящие из обучающихся общеобразовательной организации, исполняющие разнохарактерные, разножанровые музыкальные произведения.

Возраст участников от 7 до 17 лет включительно.

Возрастные категории участников вокального ансамбля:

Младшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 7-12 лет);

Старшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 13-17 лет).

Количество участников вокального ансамбля – от 5-ти до 12 человек без учета аккомпанирующей группы. Допускается присутствие в возрастной группе до 10% обучающихся из другой возрастной группы.

5.4. Специальная номинация «Песни Победы», посвященная празднованию 80-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

Номинация включена в соответствии с распоряжением правительства Российской Федерации от 17 мая 2024 года № 1174-р, утвердившим план основных мероприятий о подготовке и проведению празднования 80-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

В номинации принимают участие вокальные коллективы (хоровые, ансамблевые), состоящие из обучающихся общеобразовательной организации, семейные ансамбли, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся общеобразовательной организации и членов их семей.

Музыкальное произведение, соответствующее тематике номинации, входит в конкурсный репертуар участника Конкурса и представлено на всех этапах Конкурса третьим произведением в соответствии с требованиями п.6.4-6.8.

В случае участия в данной номинации коллектив указывает обе номинации в заявке. Таким образом, коллектив принимает участие одновременно в двух номинациях (в основной и специальной).

5.5. Специальная номинация «Песня о семье».

В номинации принимают участие вокальные коллективы (хоровые, ансамблевые), состоящие из обучающихся общеобразовательной организации, семейные ансамбли, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся общеобразовательной организации и членов их семей.

6. Порядок проведения Конкурса

6.1. Организационно-техническое сопровождение и экспертную оценку конкурсных испытаний осуществляет Информационно-методический центр при управлении образования, члены жюри, муниципальный оператор.

6.2. До 3 декабря 2024 года муниципальный оператор направляет региональному оператору информацию об итогах Конкурса, заявку для участия в региональном этапе, согласие на обработку персональных данных на электронный адрес регионального Конкурса, а также регистрирует и

выкладывает видеоматериалы победителей Конкурса на сайте Вики-Владимир.

6.3. Общеобразовательные организации не позднее 22 ноября 2024 года направляют на почту l.r.dirkach@yok33.ru заявку согласно Приложению к Положению, согласие на обработку персональных данных, и видеозаписи выступлений.

6.4. Каждый из участников номинаций п. 5.1.-5.3 Положения представляет для экспертной оценки видеозаписи трех разнохарактерных музыкальных произведений, среди которых должно быть исполнено не менее одного произведения а саррелла. Контрастный характер исполняемой программы является необходимым условием выбора произведений для конкурсного прослушивания. Конкурсная программа исполняется одновременно и единым составом.

Общая продолжительность исполнения всех трех музыкальных произведений не должна превышать 12 минут.

6.5. Исполнение фонограммы «плюс» не допускается, фонограммы с прописанным бэк-вокалом, голосовым дублированием основной партии не допускается.

6.6. Участники номинаций п. 5.5. Положения предоставляют для экспертной оценке видеозапись одного музыкального произведения, соответствующего теме специальной номинации.

6.7. видеозапись конкурсного выступления должна содержать исполнение 3-х произведений с указанием названий музыкальных произведений, ФИО авторов музыки и слов каждого из музыкальных произведений, в том числе авторов обработки и аранжировки народных песен, и иметь единую ссылку на записанную программу трех произведений.. Ссылки должны быть действующими и открытыми для просмотра.

6.8. Видеозаписи должны быть сделаны не ранее 2024-2025 учебного года в период проведения муниципального этапа и соответствовать определенным требованиям:

- съемка производится без выключения и остановки камеры от начала до конца исполняемого произведения;

- во время видеозаписи используется естественная акустика зала, класса или иного помещения;

- запрещено редактирование видеозаписи (монтаж, склейка кадров, наложение аудиодорожек);

- разрешение видеозаписи должно быть не менее 720 пикселей.

Не допускается видеозапись с посторонними шумами, неразборчивой картинкой.

6.9. Жюри Конкурса осуществляет экспертную оценку и определяет победителей и призеров в каждой номинации и по каждой возрастной категории.

6.10. Участники Конкурса при исполнении музыкальных произведений обязаны самостоятельно урегулировать вопросы правомерного использования. Муниципальный координатор Конкурса не несет ответственность за нарушение участниками Конкурса авторских прав.

7. Критерии оценки конкурсных программ

7.1. Конкурсные материалы оцениваются по 10-бальной шкале.

7.2. Исполнение конкурсных музыкальных произведений оценивается по следующим критериям:

- качество звучания, точность и чистота интонирования;
- ансамблевое звучание, ансамблевый настрой;
- эмоциональность, выразительность, артистичность, раскрытие художественного образа произведения;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям коллектива.

8. Подведение итогов Конкурса

8.1. Видеозаписи конкурсной программы участников муниципального этапа Конкурса, набравшие более 51% от общего количества баллов награждаются Дипломами.

8.2. В каждой номинации по каждой возрастной группе определяется победитель и призеры, занявшие 2 и 3 место.

ЗАЯВКА

участника муниципального этапа Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов

Образовательная организация (полное наименование, адрес, адрес ссылки на сайт)	
Номинация(-ии)/возрастная категория	
Название коллектива	
ФИО, должность руководителя хорового/вокального коллектива, контакты; ФИО, должность концертмейстер	
Количество участников	
Возраст участников	
Конкурсный репертуар: 1. Название произведение/авторы 2. Название произведение/авторы 3. Название произведение/авторы	
Ссылка на партитуры	
Ссылка на видео, размещенное в группе образовательной организации «ВКонтакте»	

Дата подачи заявки:
подпись

Жюри Конкурса

Диркач Лариса Рудольфовна	заведующий ИМЦ при управлении образования
Станишевская Татьяна Владимировна	учитель МБОУ СОШ № 22, руководитель ГМО учителей музыки
Варивашеня Елена Владимировна	учитель музыки ЧОУ «Православная гимназия»
Бойко Лариса Анатольевна	учитель музыки МБОУ Гимназия № 1